

# Indice

I. Prologo		
1. <i>Foto di gruppo con rotativa</i>	pag.	9
2. <i>Italiani e giornali etnici: un legame profondo</i>	»	11
II. La stampa italiana degli esordi		
1. <i>Emigrazione e bisogno d'informazione</i>	»	15
2. <i>I giornali della collettività italiana</i>	»	19
3. <i>La svolta e lo sviluppo</i>	»	25
III. Nel segno di Basilio Cittadini		
1. <i>Per un'identità italiana</i>	»	35
2. <i>Nasce «La Patria» e inizia un'avventura</i>	»	37
3. <i>Il sodalizio Cittadini-Barbieri</i>	»	42
4. <i>Nuova vita e nuova veste</i>	»	45
5. <i>L'epoca trionfale</i>	»	49
6. <i>Vola la tiratura ma Cittadini lascia</i>	»	52
IV. Stampa migrante oltre Buenos Aires		
1. <i>Imprenditori capaci, innovazioni tecniche e contenuti potenziati</i>	»	57
2. <i>Nuove testate anche all'interno</i>	»	60
4. <i>Tirature triplicate</i>	»	66
V. La breve e intensa direzione di Valentini		
1. <i>Nuovo direttore e nuovo editore</i>	»	69
2. <i>Fatale colpo di pistola</i>	»	77
VI. Gli anni di Gustavo Paroletti		
1. <i>Una direzione osteggiata</i>	»	83
2. <i>La nuova testata</i>	»	85
3. <i>La vertenza Paroletti-Cittadini</i>	»	89
VII. La concorrenza alla «Patria»		
1. <i>Periodici di comunità e della dissidenza</i>	»	101

2. <i>Il decennio dei nuovi quotidiani</i>	pag.	105
3. <i>Fervore di iniziative: un decennio editoriale di grande vitalità</i>	»	111
4. <i>Il momento della stampa cattolica</i>	»	114
VIII. Dal ritorno di Cittadini all'era Aste		
1. <i>Il periodo d'oro</i>	»	117
2. <i>Nuovo rapporto Cittadini-Perrone e nuovo corso della «Patria»</i>	»	126
3. <i>Il giornale si espande</i>	»	129
4. <i>La «missione grandiosa»</i>	»	134
5. <i>Il congedo di Cittadini</i>	»	137
6. <i>Un nuovo direttore tra continuità e innovazione</i>	»	140
IX. Italiani da sostenere, italiani da esaltare		
1. <i>Il giornale come «difensore civico»</i>	»	145
2. <i>Le battaglie in difesa dell'Italia e degli immigrati italiani</i>	»	147
3. <i>Le forme di tutela e di assistenza</i>	»	153
4. <i>Il «Grito de Alcorta» e la stampa etnica</i>	»	158
5. <i>Cose e momenti da ricordare</i>	»	166
X. Più emigrati, più informazione		
1. <i>La «difesa sociale» della colonia</i>	»	169
2. <i>La stampa della dissidenza anarchica e operaia</i>	»	173
3. <i>La concorrenza di nuovi quotidiani</i>	»	174
XI. «La Patria» e le guerre lontane		
1. <i>L'Italia con l'elmetto che piace agli emigrati</i>	»	185
2. <i>Alla conquista della Libia</i>	»	187
3. <i>«Sulla fronte» della Grande Guerra</i>	»	192
4. <i>Patriottismo in prima pagina</i>	»	198
5. <i>Gli emigrati in Argentina e la Grande Guerra</i>	»	200
6. <i>Per «La Patria» la guerra fu anche un affare</i>	»	204
7. <i>«In comunione con i connazionali»</i>	»	207
XII La concorrenza editoriale nel dopoguerra		
1. <i>Un quotidiano di sinistra</i>	»	209
2. <i>I fogli anarchici</i>	»	211
3. <i>Altri fogli di comunità</i>	»	214

### XIII. Il duello tra «La Patria» e il Fascio

1. <i>Giornale autorevole e venduto</i>	pag.	217
2. <i>Il quotidiano fa gola al Fascio</i>	»	222
3. <i>Anno nero, bilancio in rosso</i>	»	225
4. <i>La resistenza e la lenta agonia</i>	»	227
5. <i>Gli esuli e la scelta antifascista</i>	»	230
6. <i>L'assalto al quotidiano reprobato</i>	»	243
7. <i>«Il Mattino d'Italia», la moderna alternativa fascista</i>	»	247
8. <i>La subdola linea editoriale</i>	»	252

### XIV. L'epilogo sofferto

1. <i>Formato e formula nuovi</i>	»	255
2. <i>Sforzi improduttivi</i>	»	257
3. <i>Crisi senza ritorno e fallimento</i>	»	267
4. <i>«La Nuova Patria», destino segnato</i>	»	274

<i>Ringraziamenti</i>	»	281
-----------------------	---	-----

<i>Appendice fotografica</i>	»	283
------------------------------	---	-----

<i>Indice dei nomi</i>	»	287
------------------------	---	-----

<i>Indice delle testate</i>	»	299
-----------------------------	---	-----